

[वेळ: ३ तास]

[ गुण: १०० ]

कृपया तुम्हाला योग्य प्रश्नपत्रिका मिळाली आहे का ते तपासा.

सूचना: १. सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहेत.

२. अंतर्गत पर्याय लक्षात घ्यावेत.

३. प्रश्नांसमोरील अंक गुण दर्शवितात.

- प्र.१ अ. अँरिस्टॉटलने मांडलेला अनुकृतीचा सिद्धांत सविस्तर लिहा. २०  
किंवा  
ब. पाश्चात्य साहित्य तत्त्वज्ञानी केलेल्या 'काव्य' व्याख्यांचा सविस्तर मागोवा घ्या.
- प्र.२ अ. साहित्याची भाषा म्हणून रूपक व प्रतिके यांचे कार्य स्पष्ट करा. २०  
किंवा  
ब. 'अपरिचितिकरण' आणि 'नियमोल्लंघन' या संकल्पनांचे साहित्यभाषेच्या संदर्भात विवेचन करा.
- प्र.३ अ. मार्क्सवादी विचाराचा साहित्याकडे पाहण्याचा दृष्टीकोन स्पष्ट करून सामाजिक बांधिलकी ही कल्पना २०  
विशद करा  
किंवा  
ब. कोलरिजने मांडलेल्या कल्पनाशक्तीच्या सिद्धांताचे स्वरूप स्पष्ट करा.
- प्र.४ अ. साहित्याचा आस्वाद म्हणजे काय ते सांगून या आस्वाद प्रक्रियेतील 'प्रेरणासंतुलनाचे' कार्य विशद करा. २०  
किंवा  
ब. अँरिस्टॉटलकृत 'कॅथॉर्सिस' ही संकल्पना विशद करून विविध अभ्यासकांनी मांडलेल्या अर्थाचा परामर्श घ्या.
- प्र.५ पुढील कोणत्याही दोन टिपा लिहा. २०  
अ. प्लेटोचा अनुकृती सिद्धांत  
ब. साहित्याची भाषा: अनेकार्थता  
क. प्रथम श्रेणीची कल्पनाशक्ती  
ड. साहित्य व्यापार आणि कला व्यापार

\*\*\*\*\*